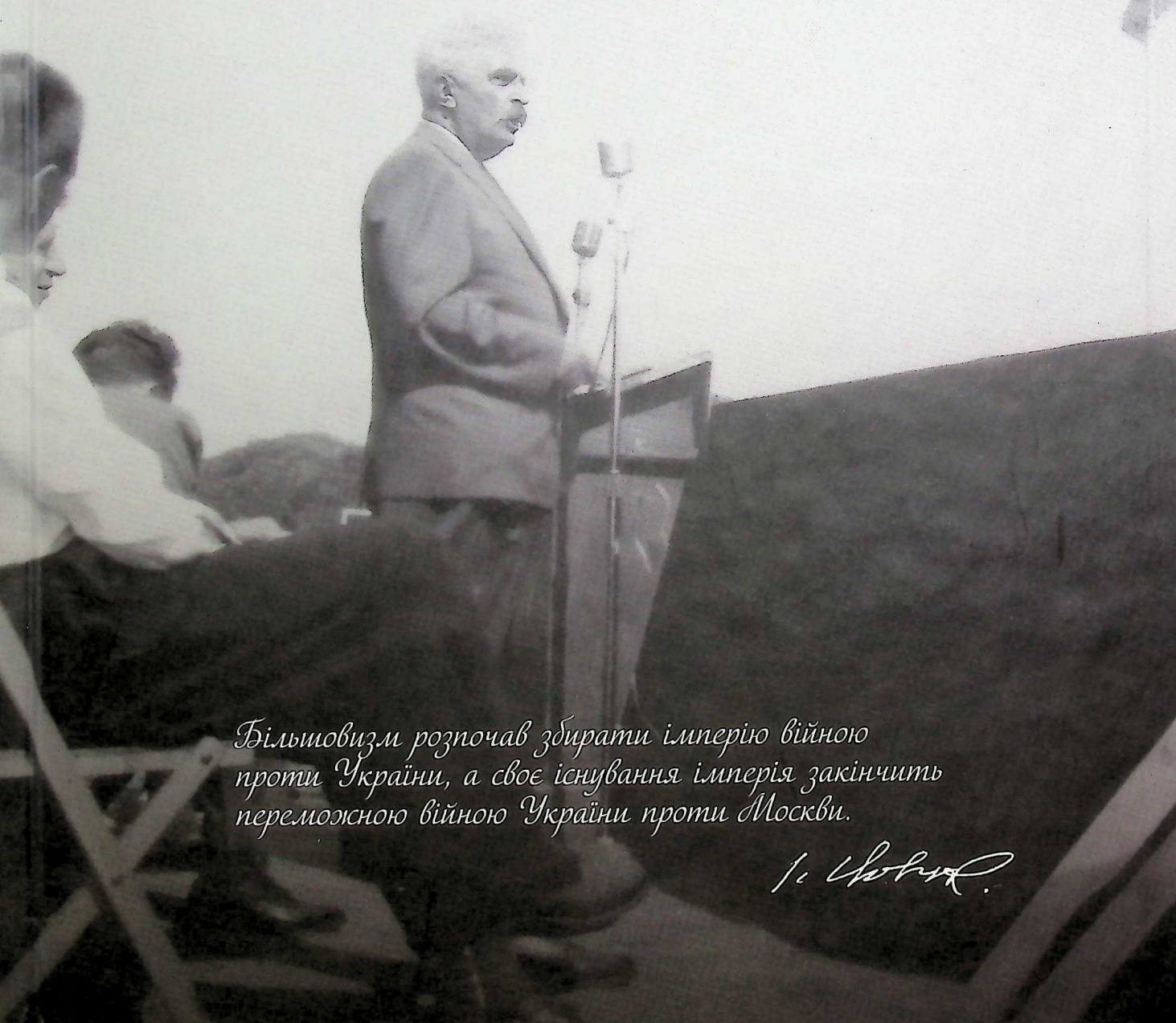


Р
1581159

ОЛЕГ ПРОЦЕНКО

НАЦІОНАЛЬНИЙ ТРИБУН

ЖИТТЯ ТА ІДЕЇ ІВАНА ВОВЧУКА



*Більшовизм розпочав збирати імперію війною
проти України, а своє існування імперія закінчить
переможною війною України проти Москви.*

І. Вовчук.

Він був чудовою людиною, яку багато сучасників характеризували у спогадах як мудрого порадника, надійного товариша, гідного керманича. Він був обдарованим педагогом. Ті, хто пройшов свої шкільні роки у той буремний час під його керівництвом, пам'ятали і шанували його все своє життя. Він був талановитим редактором і журналістом. Не одне видання на еміграції, що опинялося в його руках, ставало важливим речником національної думки, до якої варто прислухатися й нині. Він був неперевершеним промовцем, який ніколи не залишав аудиторію байдужою, а його гостра правда і влучне слово викликали повагу і захоплення. Він був чесним і порядним побратимом — гордістю Організації, — який всього себе присвятив реалізації її величної мети. Він був одним з ідеологів національно-визвольного руху 1940-х–1970-х років. Його яскрава публіцистика, сповнена блискучих образів та ґрунтовних ідей, служила боротьбі за Україну, привертала увагу Західного світу до її поневолення радянською імперією. Усе це — про Федора Івановича Вовка — Івана Федоровича Вовчука (1902–1979), педагога і хлібороба, націоналіста і праведника. Про людину, яка заслуговує нашої пам'яті, поваги та шани, а натомість ще мало znana серед широкого кола українців. Ця книга є першою спробою відтворення цілісної біографії національного трибуна.

ЗМІСТ

Вступне слово · 11

1. Народження сили · 15
2. Провідник на сході · 43
3. Праведник народів світу · 78
4. На Захід · 89
5. Підпільний парламент · 109
6. «Клубок» КДБ · 130
7. Повоєнний український Мюнхен · 167
8. Епоха середовищ · 196
9. Хутір в Америці · 233
10. В обороні чотирьох свобод · 257
11. Муки терену · 296
12. П'ятдесят дев'ятий · 328
13. Долання внутрішнього муру · 350
14. Прощання · 374

Спадщина: замість післямови · 382

Список скорочень · 389

Список ілюстрацій · 393